Почему и зачем учат дошколят читать?

В вашей семье есть ребенок-дошколенок и вам захотелось научить его читать? Наверное, вы уже приобрели яркую красочную Азбуку или Букварь для малыша. А может, вы уже пробовали научить его читать, но что-то не получилось? В любом случае этот раздел сайта именно для тех взрослых, которые хотят помочь своему ребенку научиться читать.

Давайте сначала разберемся, зачем и почему взрослые учат дошкольников читать, ведь обучение чтению - часть общеобразовательной программы первого класса школы. Вариантов ответа на этот вопрос множество:

- вы сами рано научились читать, считаете, что и ваш ребенок должен так же рано научиться читать (но ваш ребенок - это не вы, - возможно, он совсем другой и умеет сейчас делать то, чего вы не умели делать в его возрасте!);
- вам кажется престижным, если ваш ребенок уже до школы научится читать (а почему бы не научить вашего ребенка решать уравнения?);
- вы думаете, что ему проще будет учиться в школе, уже умея читать (а вдруг ему будет неинтересно учиться?);
- вам надоело ему читать детские книжки вслух - "пусть читает сам» детские книги авторы пишут для того, чтобы именно взрослые читали их детям вслух, а дети еще не скоро смогут сами с интересом читать их!);
- ребенок проявляет интерес к буквам и хочет научиться читать отлично!

Этот раздел именно для вас и вашего ребенка!

Следующий, очень важный вопрос: сколько лет вашему малышу?

4-5 лет. С возраста 4-5 лет ребенок может анализировать свойства предметов и воздействовать на них с целью изменения, в этом возрасте особо выражено "чутье ребенка к языку". Поэтому, если ваш ребенок уже проявляет интерес к буквам, может 10-15 минут увлеченно заниматься развивающими играми,

стоит аккуратно попробовать начинать занятия. Но если четырехлетка еще не научился сосредотачивать внимание, целенаправленно выполнять

развивающие задания, бурно реагирует на свои неудачи, нетерпелив, тогда лучше

еще подождать.

6-7 лет. По мнению современных физиологов, психологов, логопедов,

педагогов этот возраст для большинства детей является наиболее благоприятным

для активного развития восприятия, внимания, памяти, мышления. Ребенок в этом

возрасте физиологически готов к развивающему обучению, у него появляется

желание учиться. Старший дошкольник уже может и хочет заниматься, проявляет

большой интерес к организованным формам занятий, связанных с усвоением

знаний, умений, навыков. Именно старший дошкольный возраст для большинства

детей является наиболее эффективным для начала обучения чтению.

И еще один важный вопрос. Могут ли занятия по чтению быть вредными для

ребенка? Могут - в том случае, если взрослый, организующий эти занятия, не

учитывает возрастные и индивидуальные особенности ребенка, перегружает его

учебными заданиями вместо естественной для дошкольника деятельности - игры,

ставит самоцелью любой ценой научить ребенка читать.

Первые правила, обязательные для успешного обучения чтению:

- Играйте! Игра - естественное состояние дошкольника, наиболее активная

форма познания мира, наиболее эффективная форма обучения.

- Поддерживайте интерес к занятиям, используйте разнообразные игры и

пособия.

- Скорее важна не длительность занятий, а их частота. Будьте

последовательны в обучении детей чтению.

- Ваши указания и инструкции должны быть короткими, но емкими - ребенок дошкольного возраста не способен воспринимать длинные инструкции.

- Приступайте к обучению чтению только в том случае, если устная речь ребенка достаточно развита. Если речь ребенка изобилует ошибками в согласовании слов, в слоговой структуре слов или дефектами звукопроизношения, следует в первую очередь обратиться к логопеду.

- Овладение чтением требует от ребенка большого умственного и физического напряжения. Поэтому на каждом занятии обязательно сочетайте учебные упражнения с разминками (физминутка, пальчиковая гимнастика, подвижная игра и все, что вам подскажет ваша фантазия).

- Нежелание ребенка заниматься - знак того, что взрослый превысил возможности ребенка. Остановитесь и подумайте, что сделано не так?

- Ребенок - это не уменьшенная копия взрослого. Ребенок имеет право не знать и не уметь! Будьте терпеливы!

- Не сравнивайте успехи вашего ребенка с успехами других детей. Темп освоения навыка чтения индивидуален для каждого ребенка.

- Для каждого ребенка существует свой оптимальный способ обучения чтению. Постарайтесь найти именно те приемы и методы работы, которые соответствуют его индивидуальным особенностям.

- Никогда не начинайте занятия, если у вас или вашего ребенка плохое настроение: такие занятия не принесут успеха!

ВАСИЛИЙ СУХОМЛИНСКИЙ: САМЫЕ ГЛАВНЫЕ МЫСЛИ О ДЕТЯХ, СЕМЬЕ И ШКОЛЕ

1. Ребенок — зеркало семьи; как в капле воды отражается солнце, так в детях отражается нравственная чистота матери и отца.

2. Прекрасные люди вырастают в тех семьях, где отец и мать по-настоящему любят друг друга и в то же время любят и уважают людей.

3. Если люди говорят плохое о твоих детях — это значит, они говорят плохое о тебе.

4. Главный смысл и цель семейной жизни — воспитание детей. Главная школа воспитания детей — это взаимоотношения мужа и жены, отца и матери.

5. Воспитывая своего ребенка, ты воспитываешь себя, утверждаешь свое человеческое достоинство.

6. Пусть с юных лет в сердце ребёнка живёт тревога за родную мать, отца, бабушку и дедушку; пусть грустит и болит детское сердце, если у родных что-то неблагополучно, пусть ночью не спит ребёнок, думая о матери и отце. Не оберегайте его от этих тревог, от этой боли: будете оберегать, вырастет человек с каменным сердцем, а в каменном сердце нет места ни для сыновней преданности, ни для отцовской ласки, ни для великих идеалов

народа; кто равнодушен к матери и отцу, не может стать и настоящим патриотом.

7. Любого работника — от сторожа до министра — можно заменить таким же или еще более способным работником. Хорошего же отца заменить таким же хорошим отцом невозможно.

Никогда не поднимает руку на другого человека тот, кто в детстве близко к сердцу принимает радости и горечи другого человека, кто готов отдать свою радость, свое благополучие во имя того, чтобы отец, мать, сестра, брат, дедушка, бабушка не знали горя, страданий.

8. Первый и главный воспитатель ребёнка, первый и главный педагог — это мать, это отец.

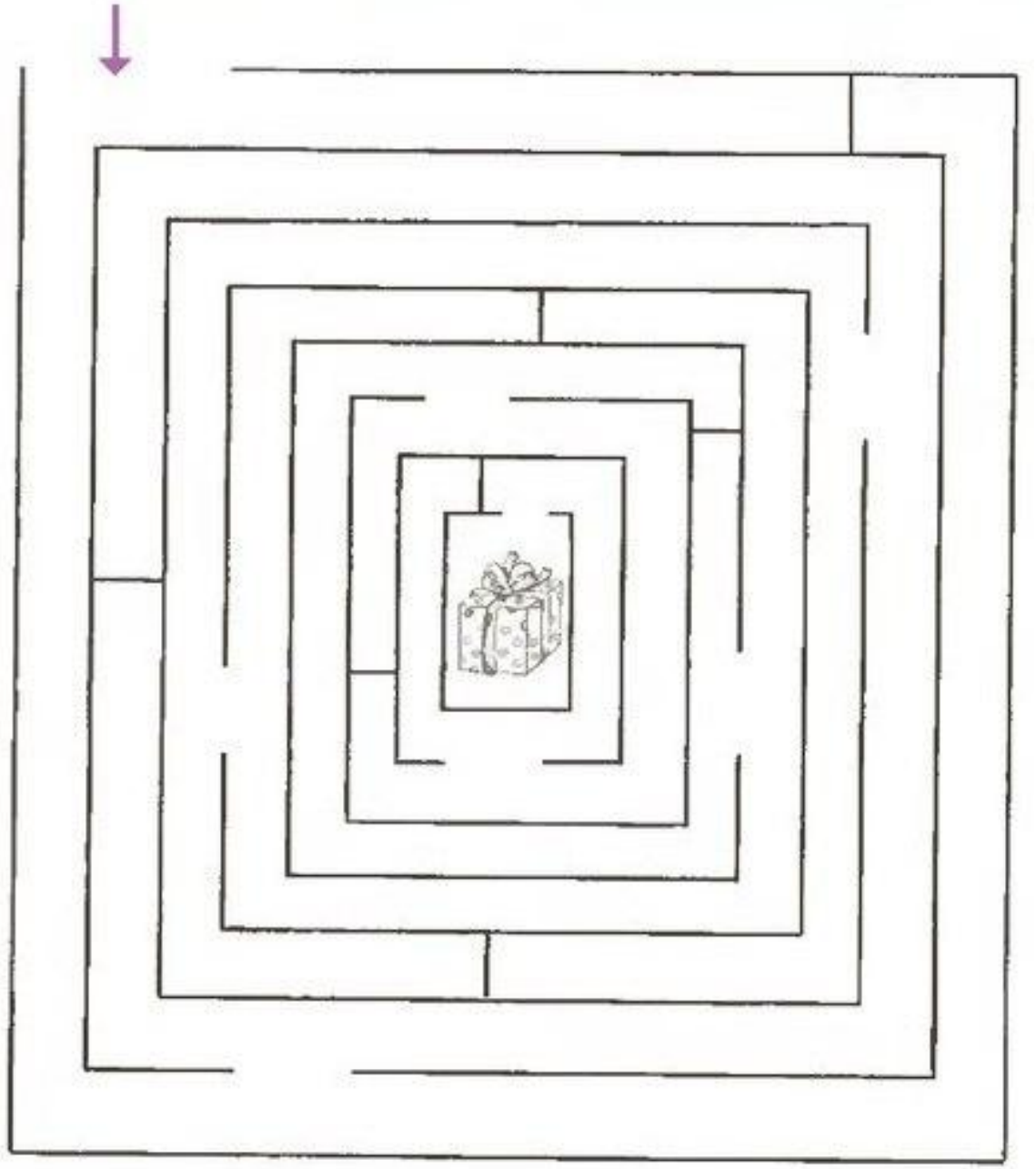
9. В семье, где отец и мать отдают частицу своей души другим, принимают близко к сердцу радости и горести людей, дети вырастают добрыми, чуткими, сердечными. Самое большое зло — эгоизм, индивидуализм отдельных родителей.

10. Некогда воспитывать сына — значит некогда быть человеком.

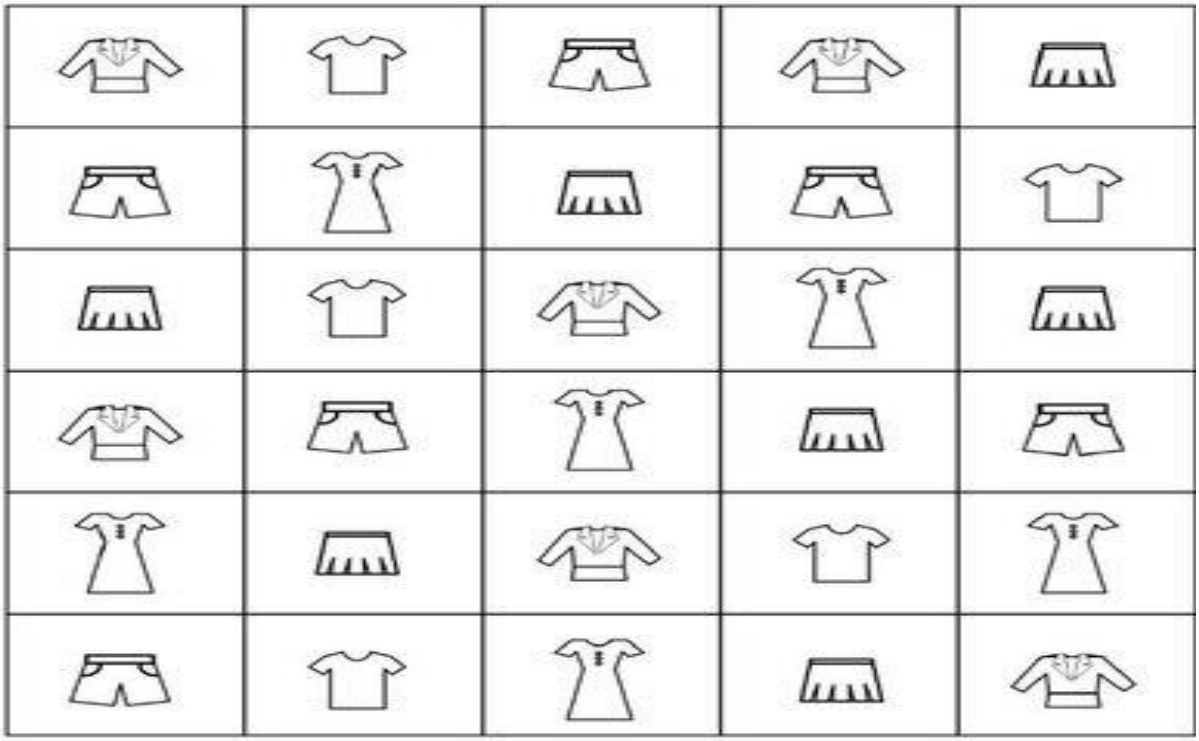
11. У тебя будут дети, ты будешь озабочен тем, чтобы они стали настоящими людьми; так знай же, что самое главное в творении человека — это воспитание способности дорожить человеческой жизнью как самым дорогим, бесценным богатством.

Подборка развивающих заданий для детей 6-7 лет.

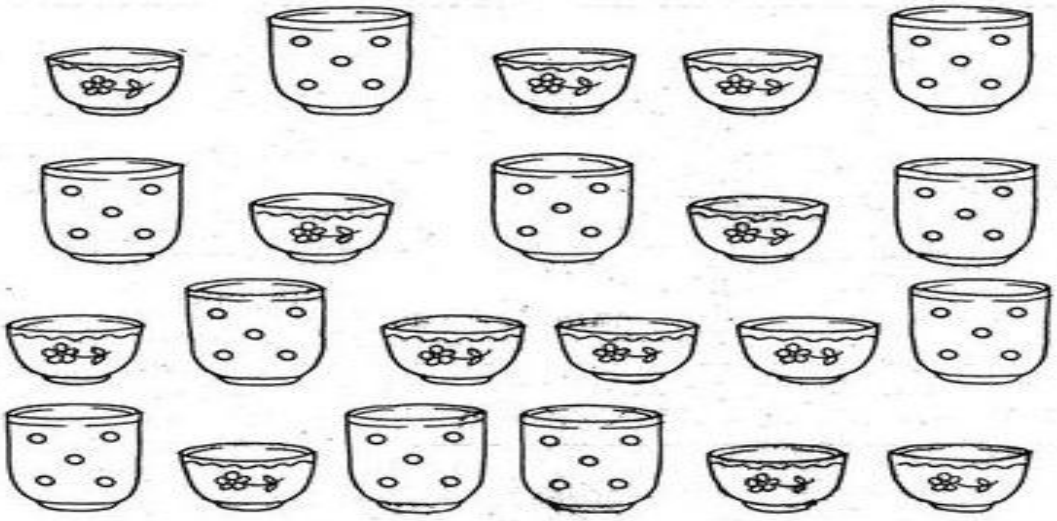
Найди дорогу к подарку.



Отметь предметы так, как показано вверху.



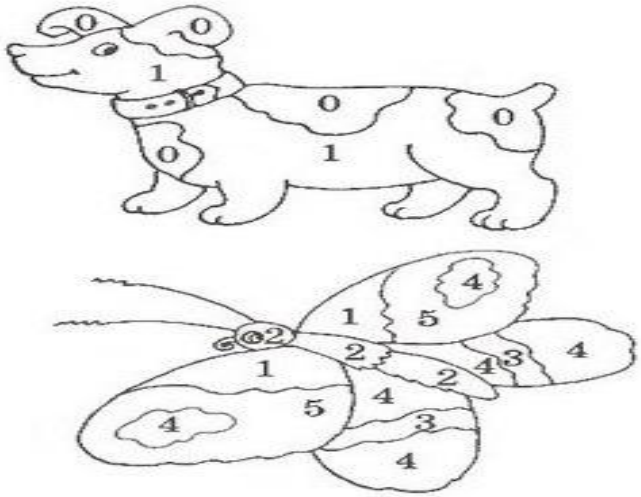
Дорисуй у маленьких чашек по одной ручке с левой стороны, а у больших — по одной ручке с правой стороны.



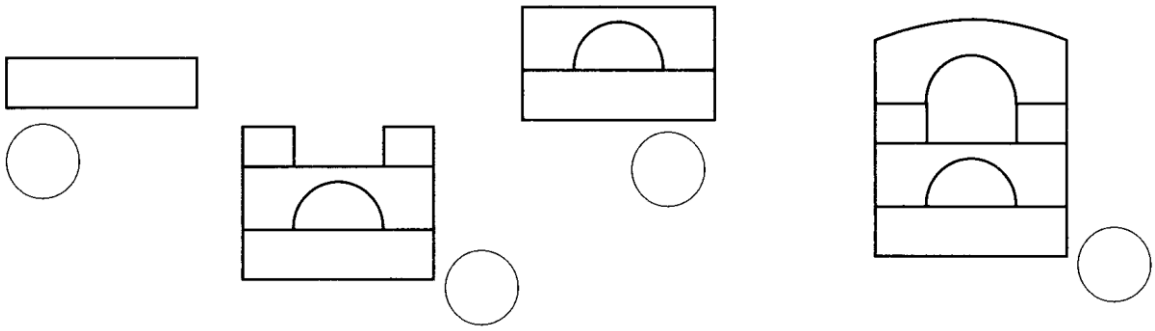
С левой стороны на полке нарисуй кубик, с правой — яблоко, а посередине — вазу.

Раскрась картинку. Цифры подскажут, карандаши какого цвета тебе понадобятся:

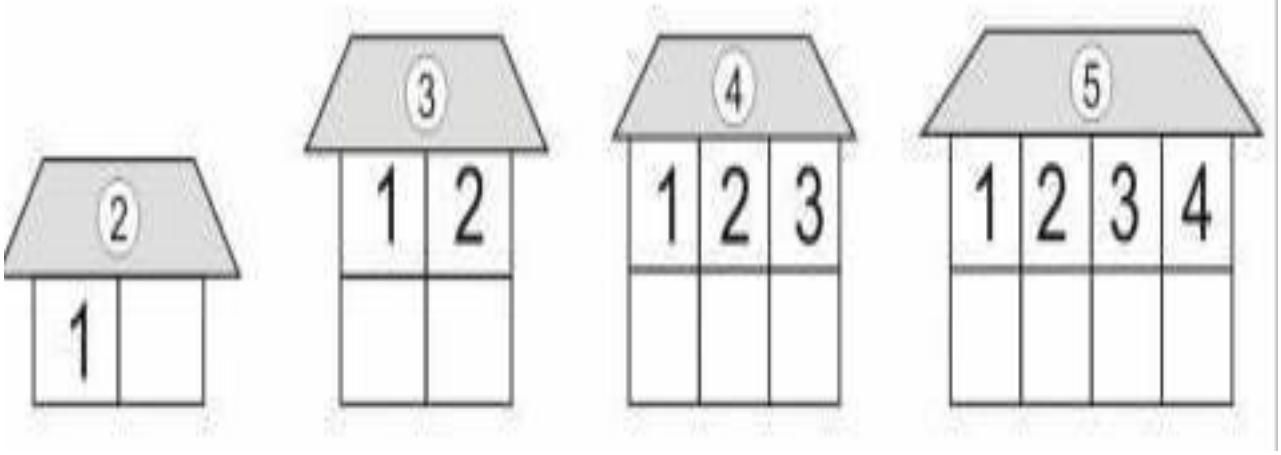
0 – коричневый
1 – жёлтый,
2 – чёрный,
3 – красный,
4 – синий,
5 – зелёный.



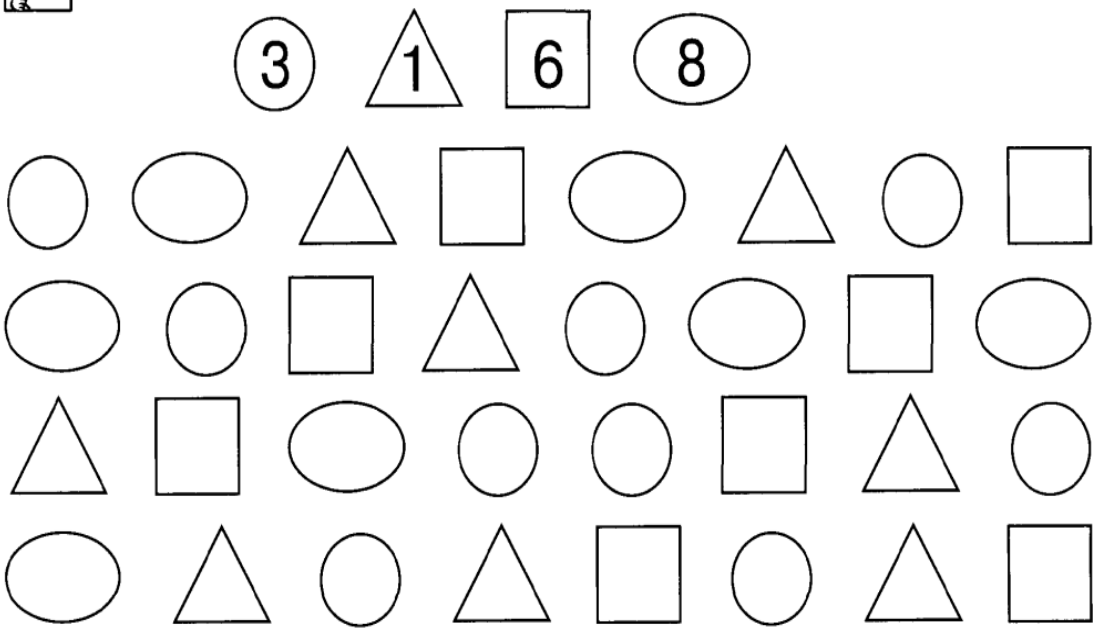
Что было сначала, что потом? Покажи последовательность постройки стрелками.



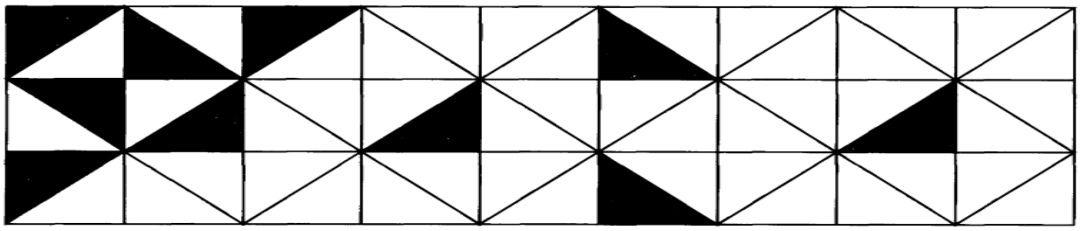
Засели домики числами.



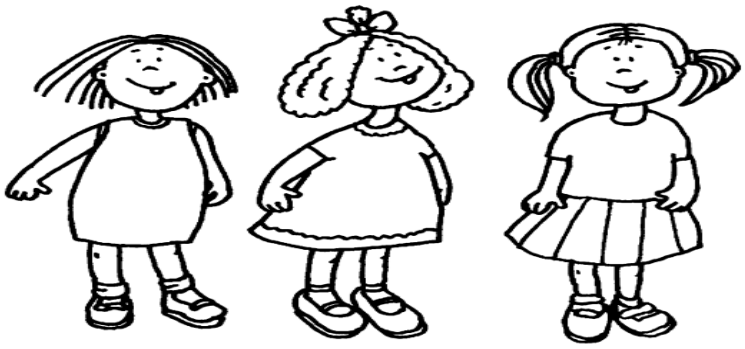
Расставь цифры в фигурах в соответствии с образцом.



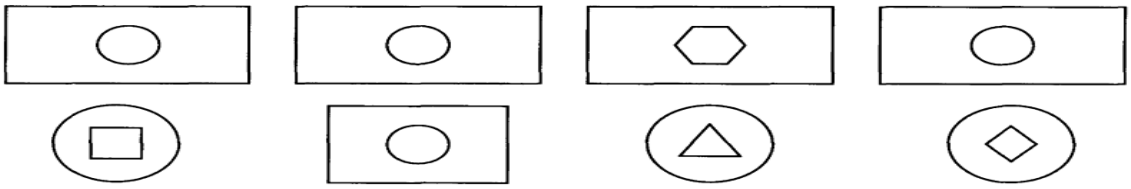
Найди закономерность и раскрась коврик.



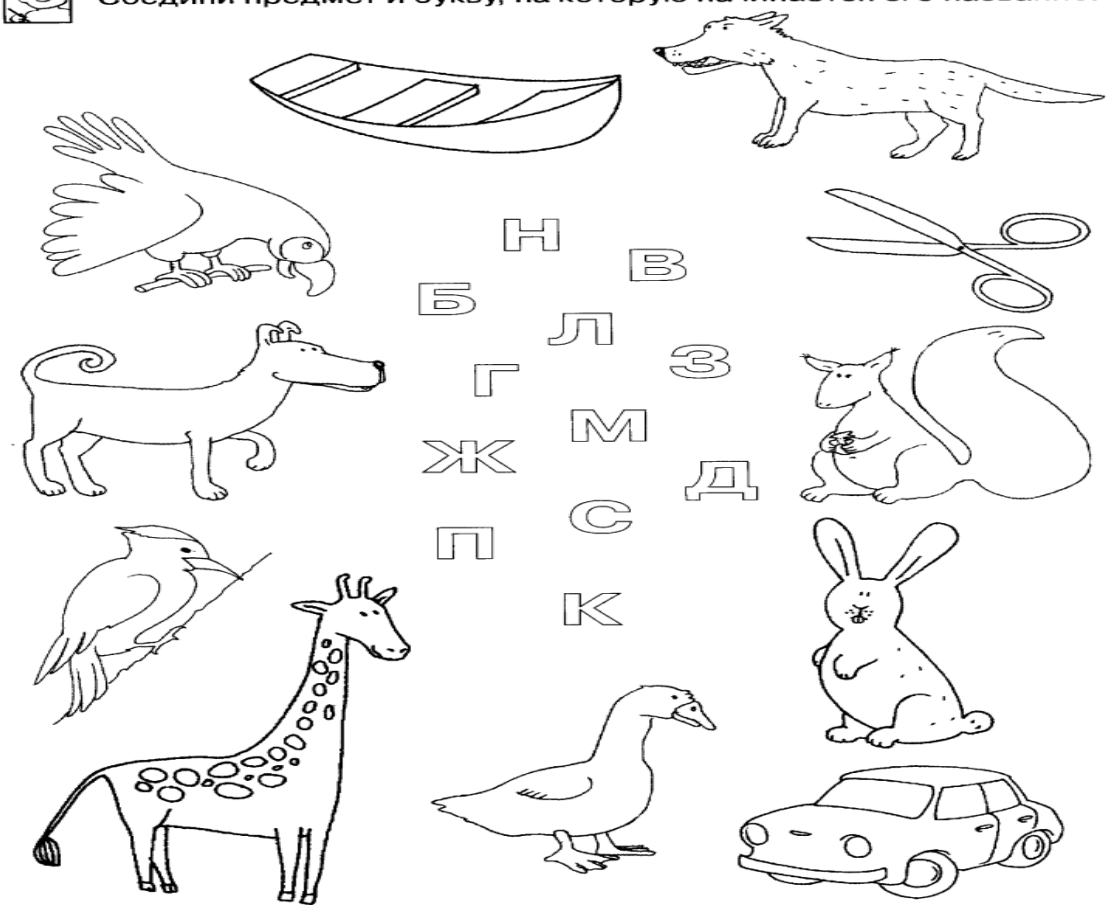
Справа от Тани стоит Лена, а Маша стоит справа от Лены.
Напиши имена девочек.



Найди в каждом ряду лишнюю фигурку.

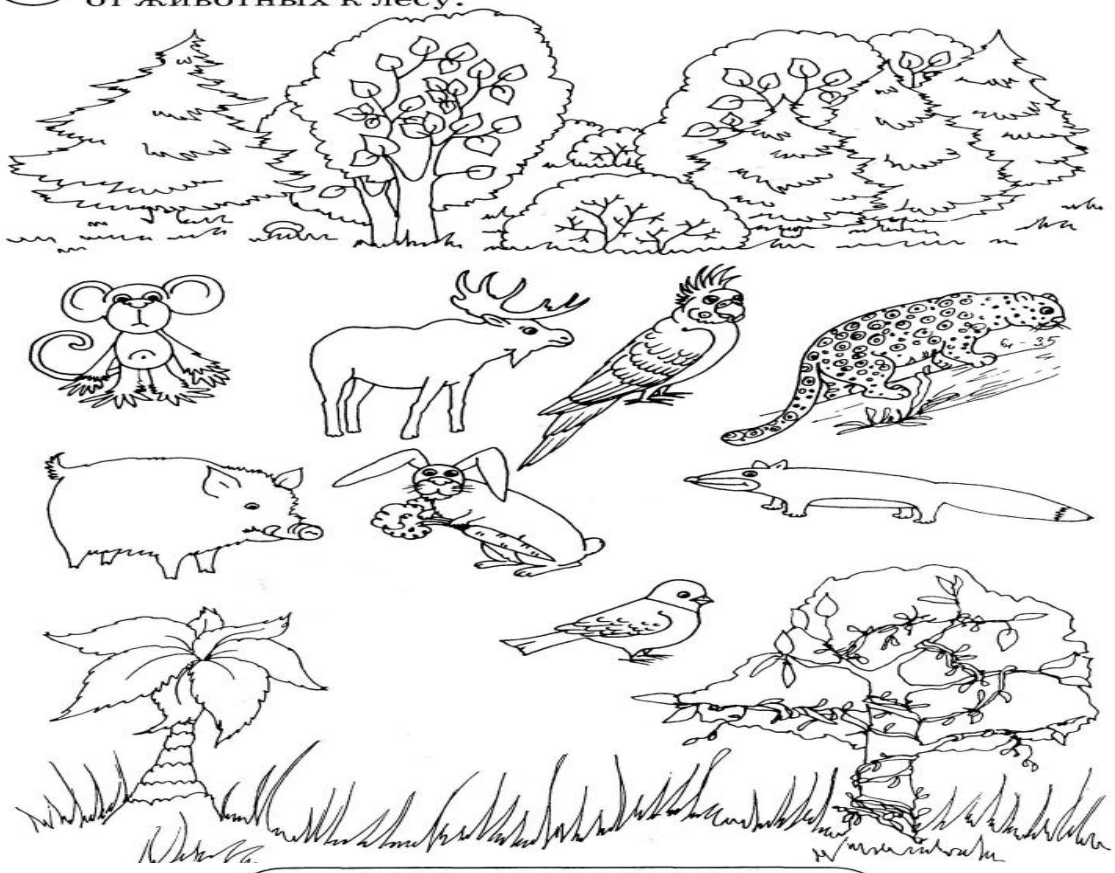


Соедини предмет и букву, на которую начинается его название.



ЖИВАЯ ПРИРОДА

Рассели животных по их родным лесам. Проведи линии от животных к лесу.

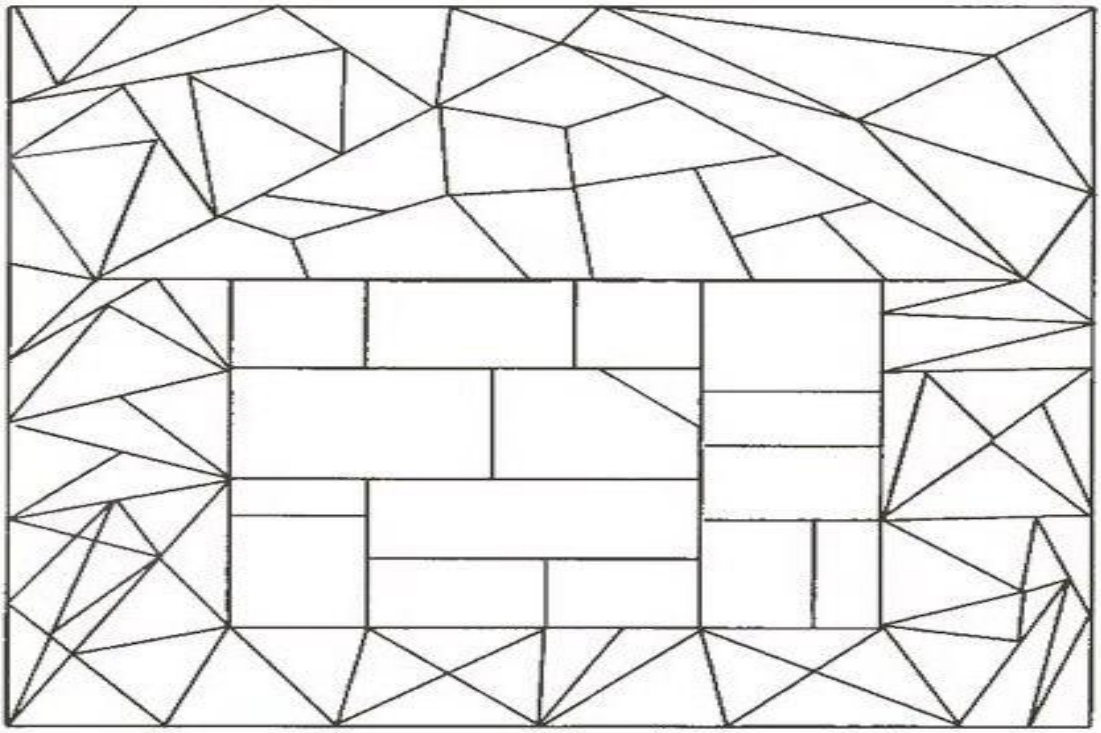


ЖИВАЯ ПРИРОДА

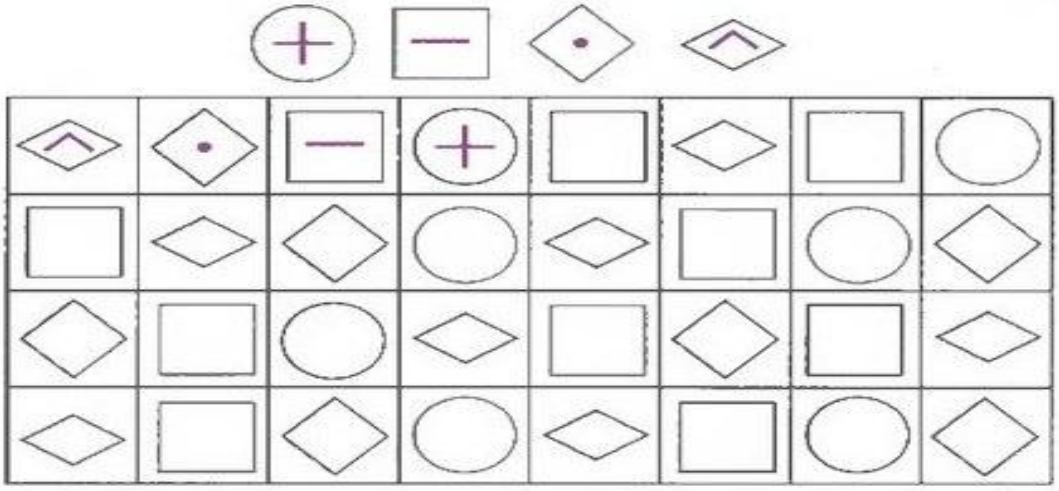
Обведи контур только тех животных и растений, которые встречаются в пустыне. Раскрась их.

Найди точно такого же петушка.

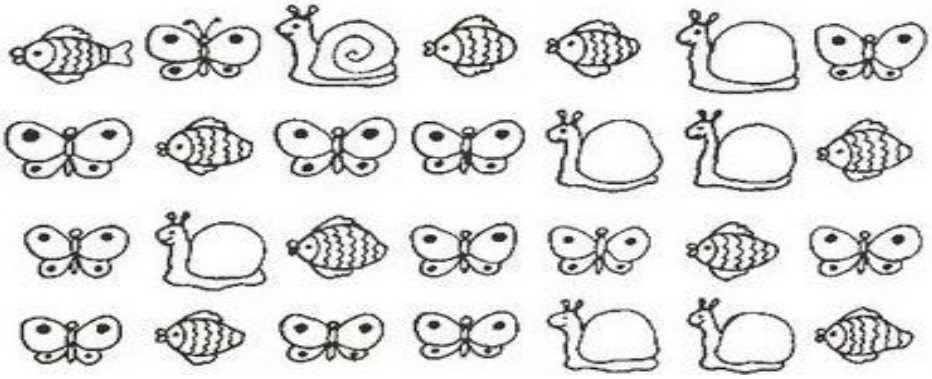
Раскрась сначала прямоугольники жёлтым карандашом, затем оставшиеся четырёхугольники – зелёным, а треугольники – синим. Скажи, что изображено на этом рисунке.



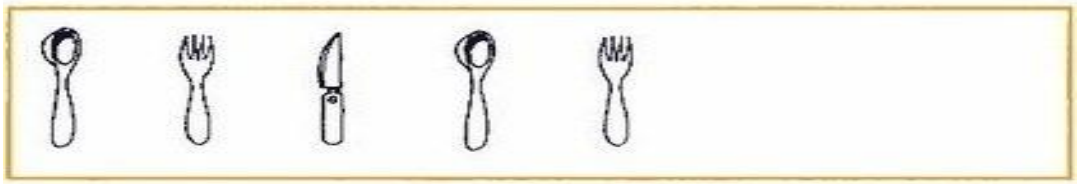
Расставь по образцу значки в геометрических фигурах.



Дорисуй рыбкам хвостики, бабочкам – усики, а улиткам – раковины.

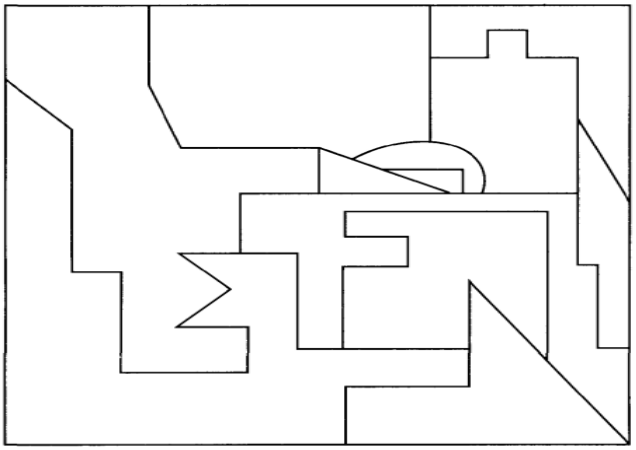


Найди закономерность в изображении предметов и дорисуй строки до конца.

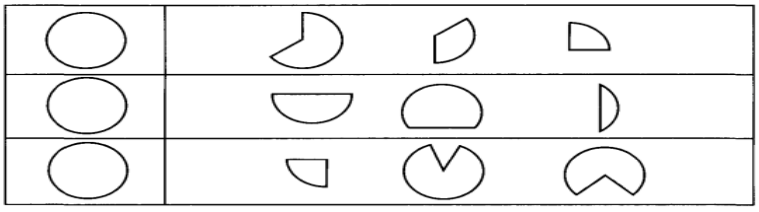


Как ты думаешь, что здесь лишнее? Почему? Как назвать одним словом остальные предметы?

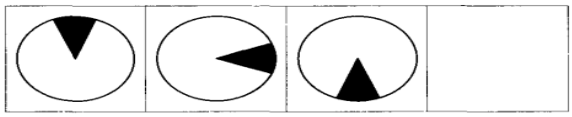
При раскрашивании этой фигуры можно использовать только четыре цвета. Фигуры одного цвета не должны соприкасаться друг с другом.

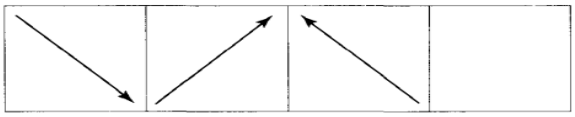


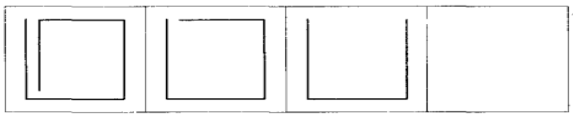
Раскрась только те фигурки, из которых можно составить круги.

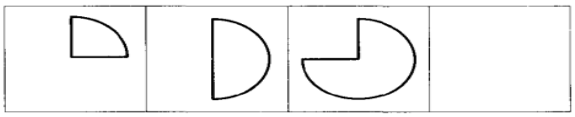


Найди закономерность и дорисуй четвертую фигурку.

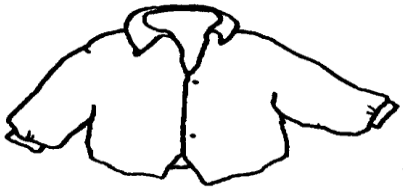


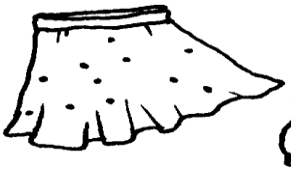




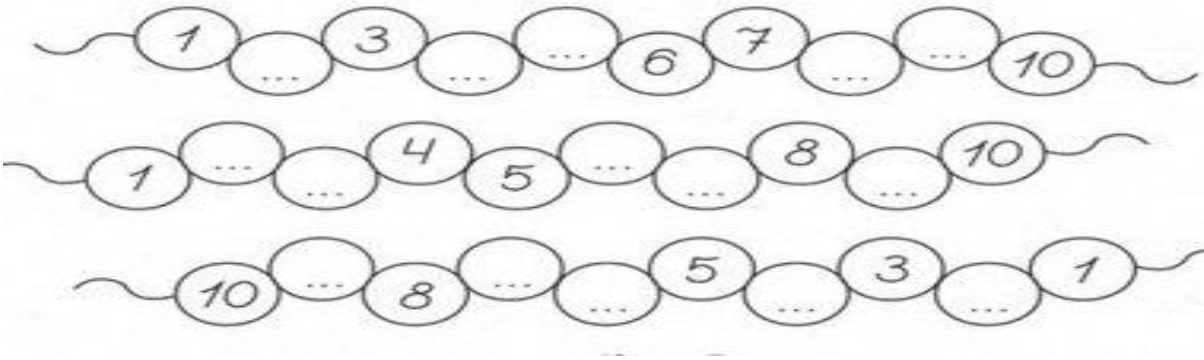


Как ты думаешь, что здесь лишнее? Почему?
Как назвать одним словом остальные предметы?

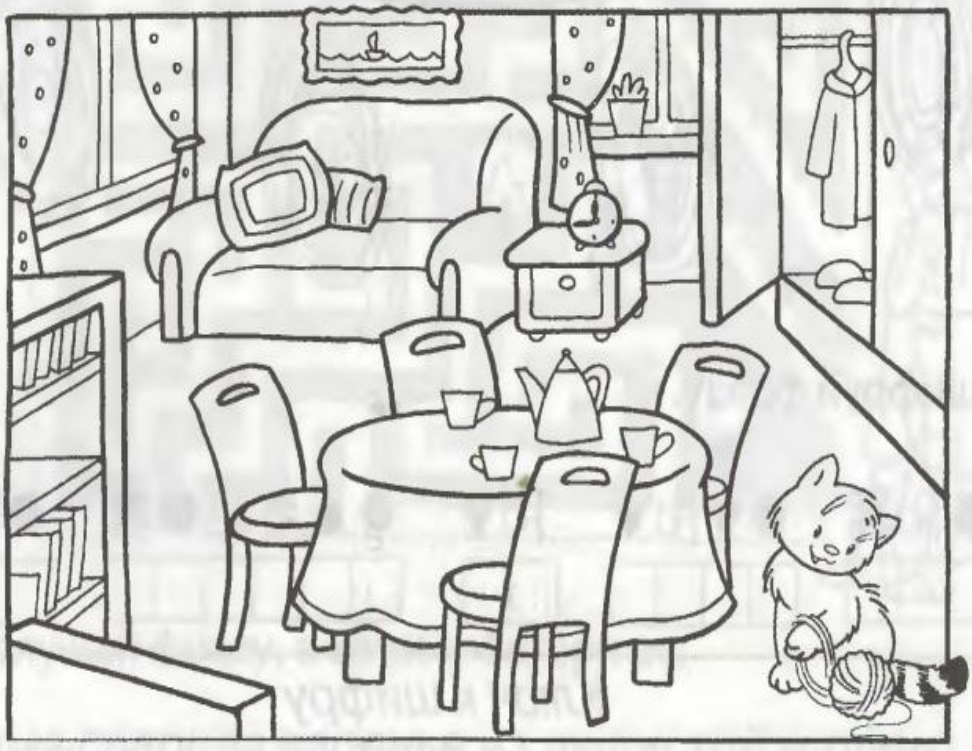




Впиши пропущенные цифры.



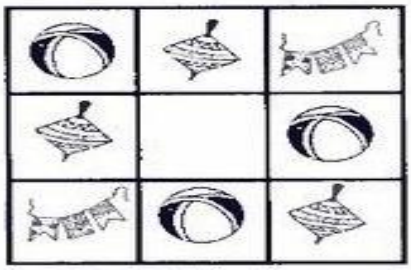
- Найди между картинками 10 отличий.

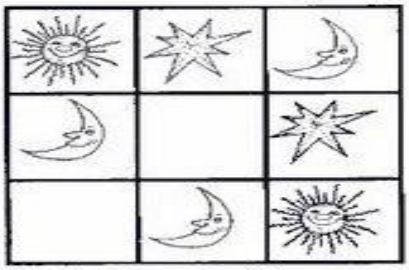


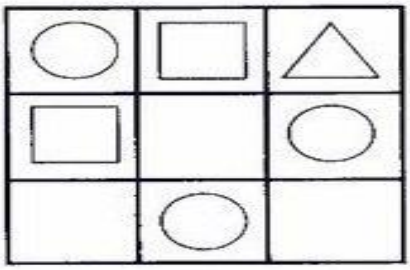
- Найди спрятавшееся на строчке слово ЧАС и обведи его.

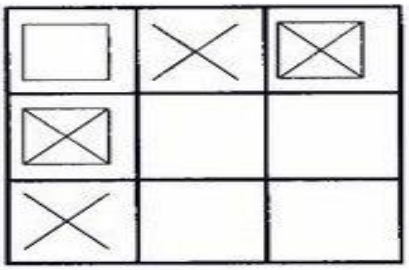
ЧИБИСЫЧФСКОСВОССЫРОЧИЧАСЫЧОСЫЧЕСЫ

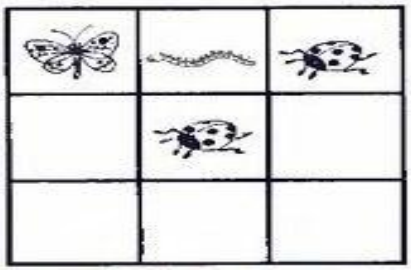
Найди закономерность в расположении предметов и фигур в таблицах. Дорисуй в пустых клетках нужные фигуры и предметы.

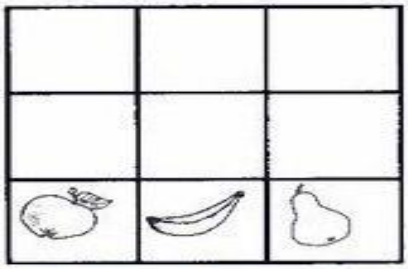




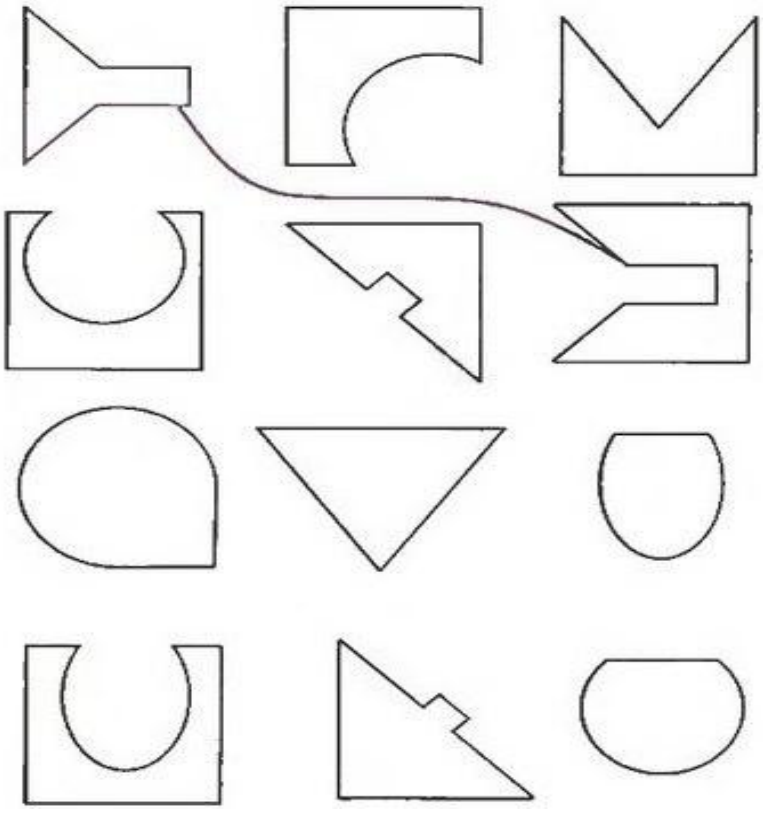




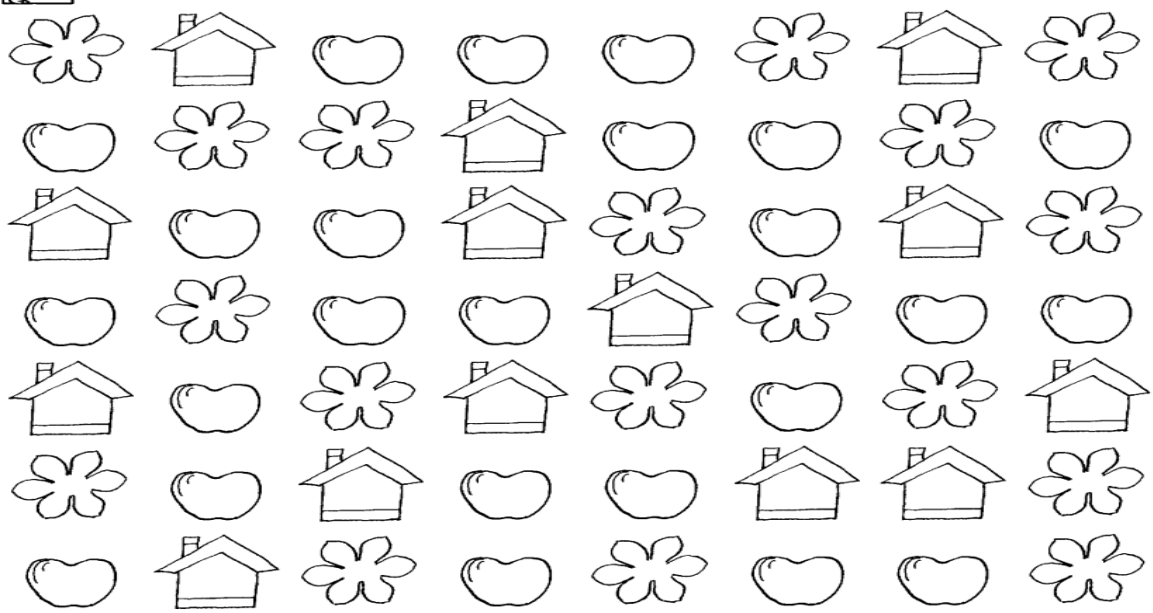




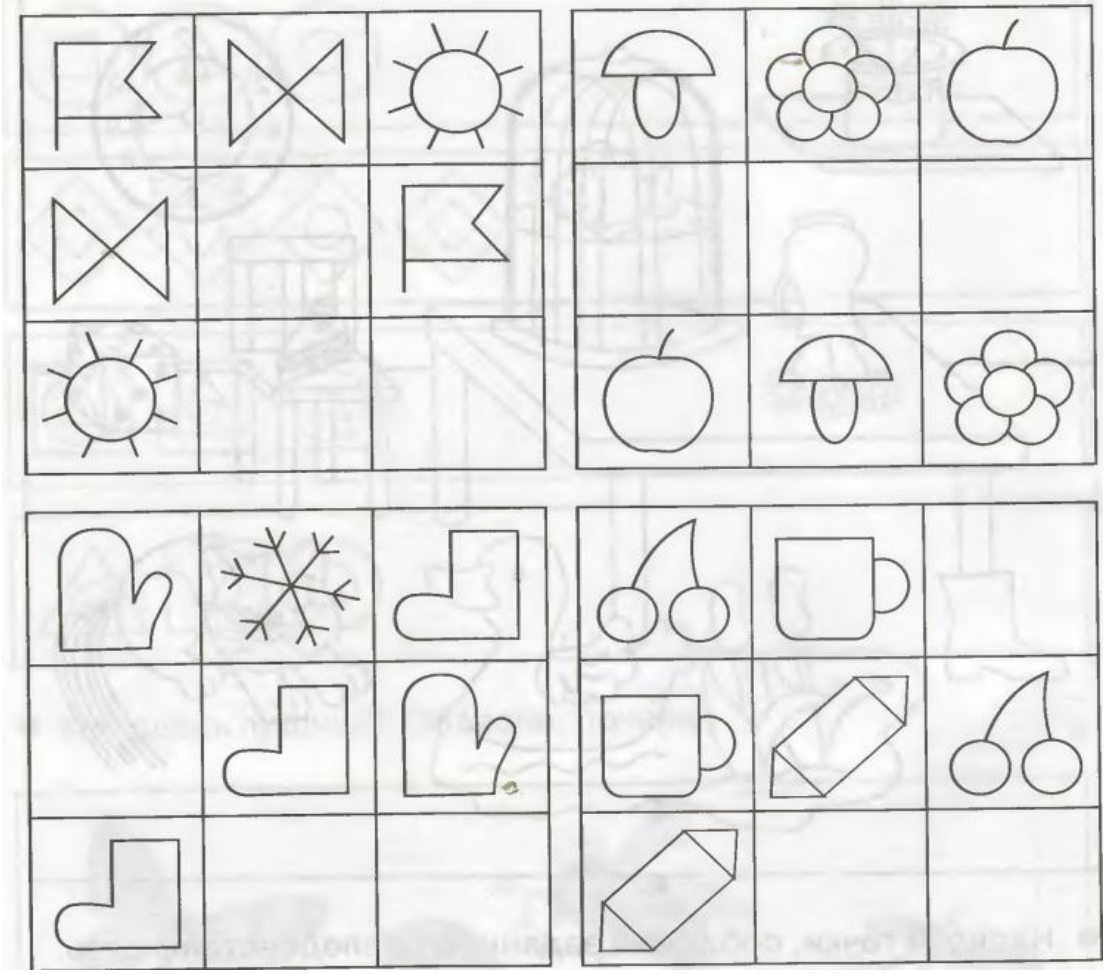
Соедини фигуры по две так, чтобы они образовали квадраты.



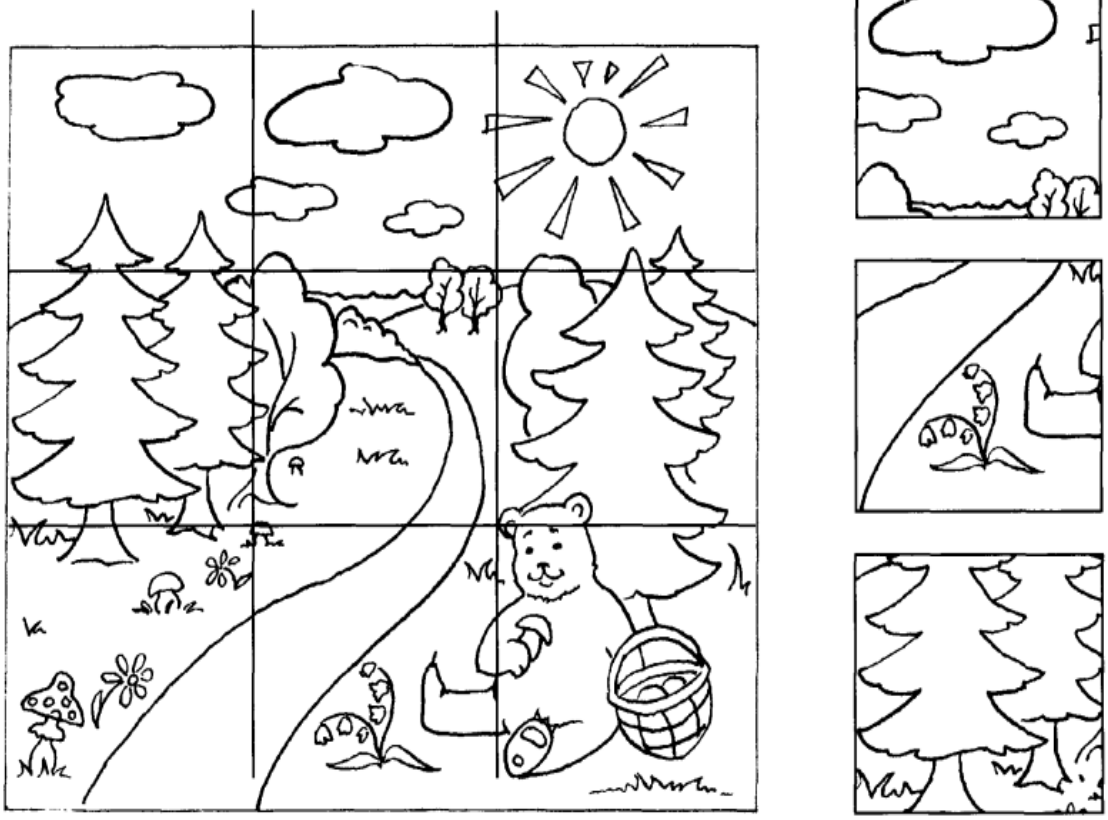
Дорисуй каждому домику окошко, яблоку — веточку, а цветочку — серединку.



● Нарисуй предметы так, чтобы они не повторялись по ширине и высоте.

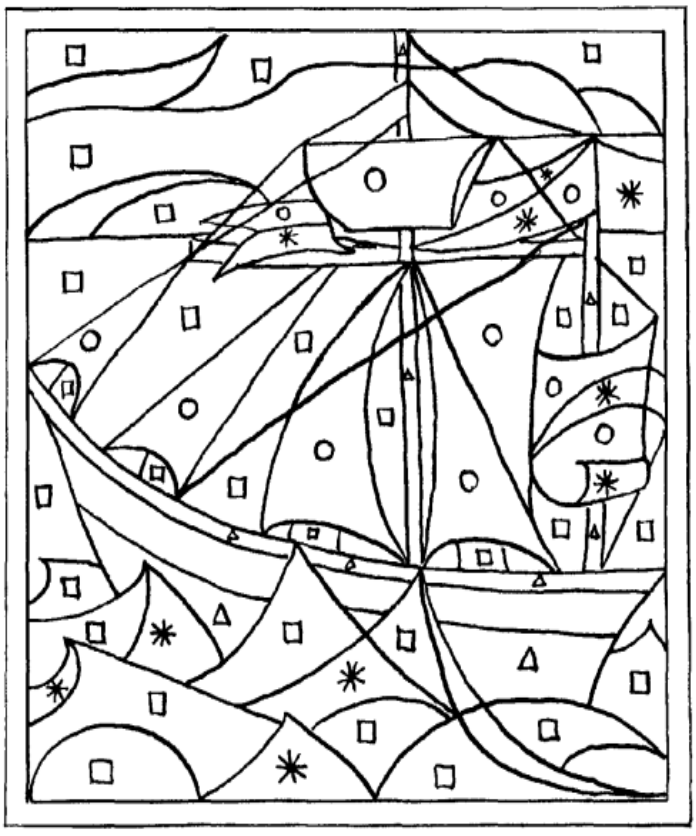


Найди фрагменты изображений на рисунке.

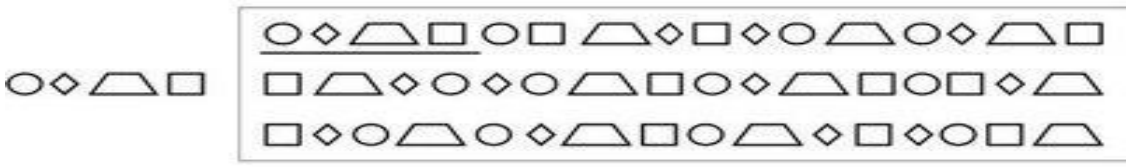


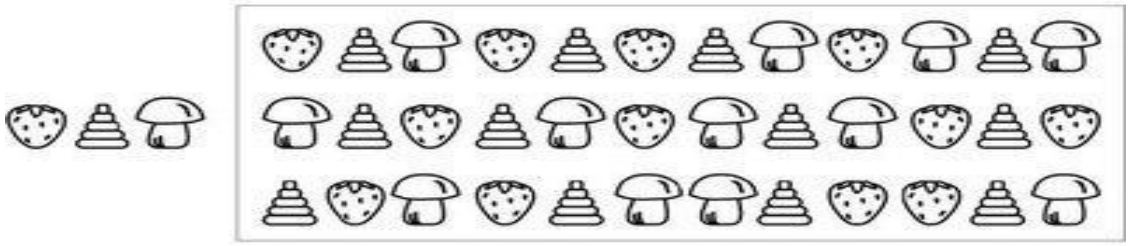
Раскрась картинку в соответствии со значками:

○ красным
△ желтым
□ синим
✳ зеленым



Рядом с каждым прямоугольником расположено определенное сочетание фигур, предметов, букв. Найди такие же сочетания внутри прямоугольников и подчеркни их.

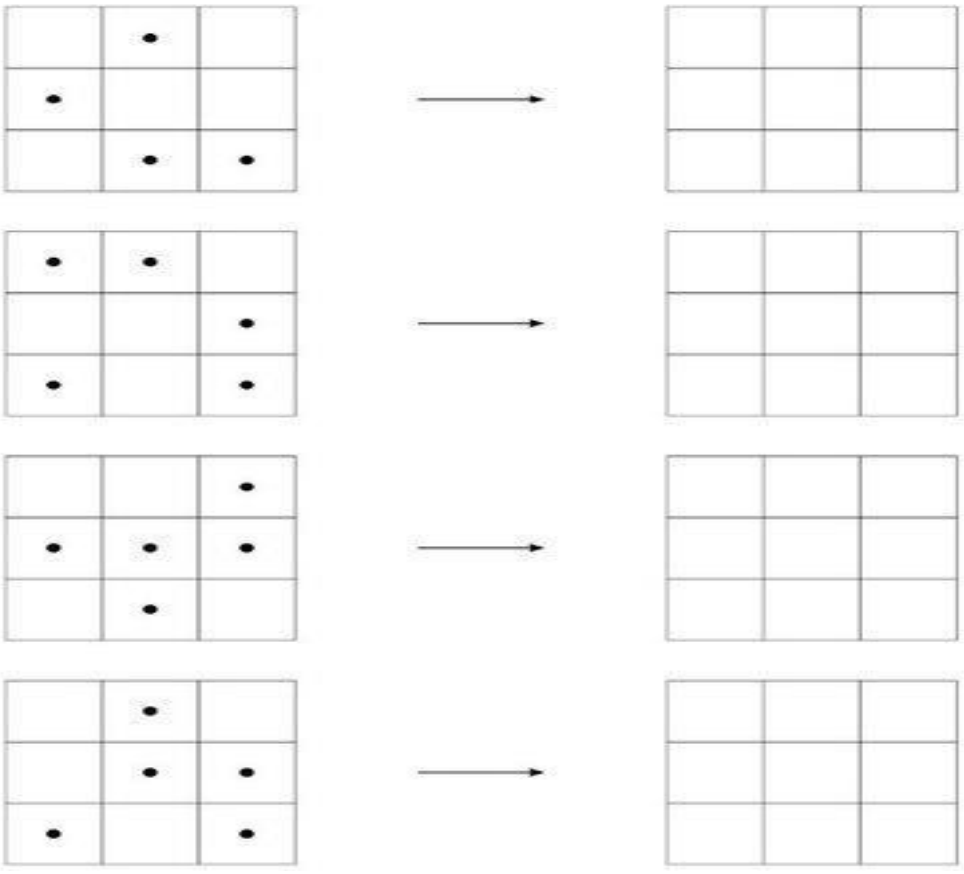




ЛЕС

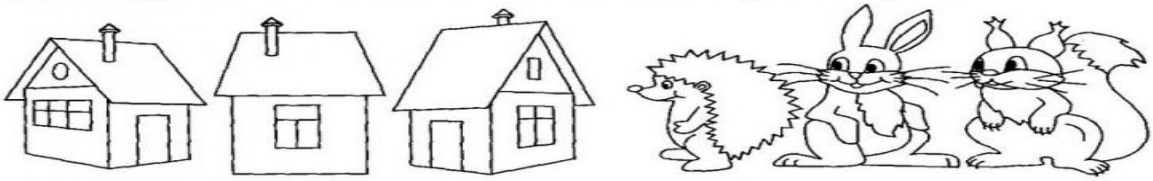
С	Л	Е	Л	Е	С	Е	Л	С	Л	Е	С	Е	Л	С
Л	Л	Е	С	Е	С	Е	Л	Е	С	Л	С	Е	Л	С
Л	С	Е	Л	Е	С	Е	С	Е	С	Л	Л	Е	Л	С

Посмотри, как расположены точки в левом квадрате. Поставь точки в правом квадрате так же.

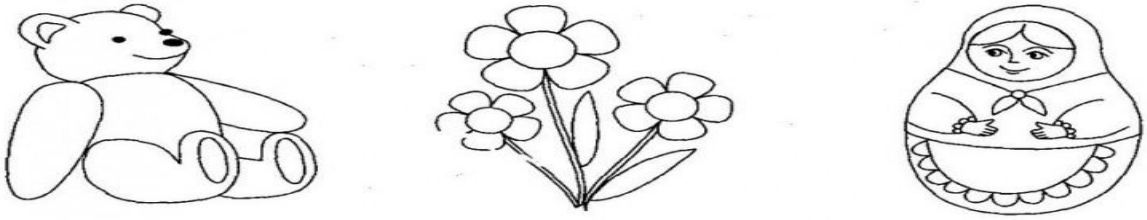


ЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ

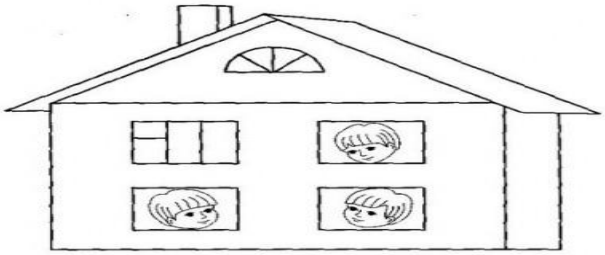
Домик зайца между домиками ежа и белки. Кто живёт дальше от белки - ёж или заяц? Раскрась.



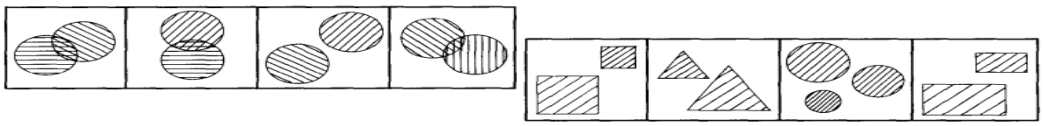
Катя, Лена и Оля рисовали. Катя и Оля нарисовали не цветы. Что нарисовала Лена? Раскрась.



Артём и Костя живут на одном этаже. Рома живёт выше Артёма. Кто живёт ниже - Костя или Рома? Раскрась.

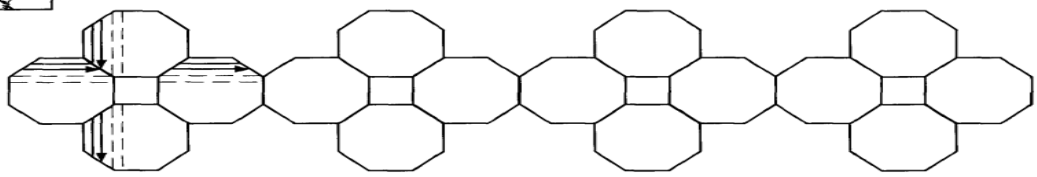


Что лишнее в каждом ряду?

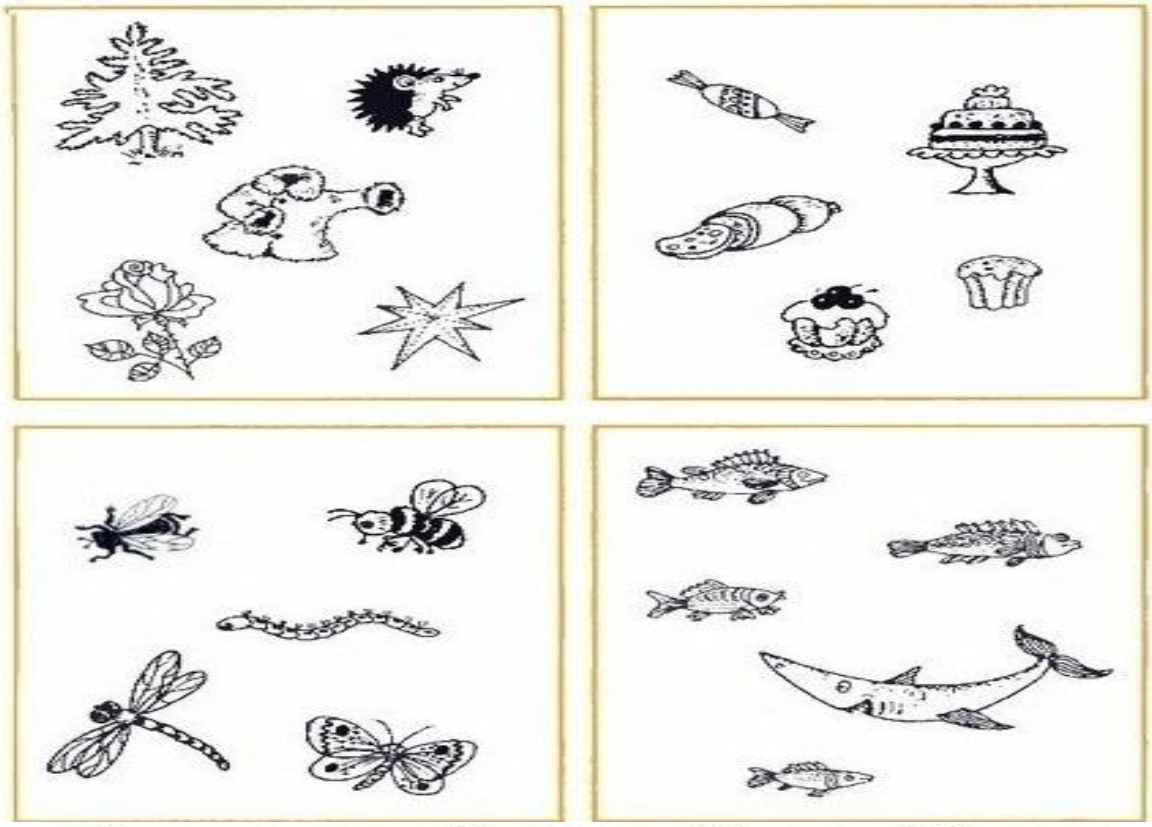


Что было раньше, а что потом? Покажи стрелками.

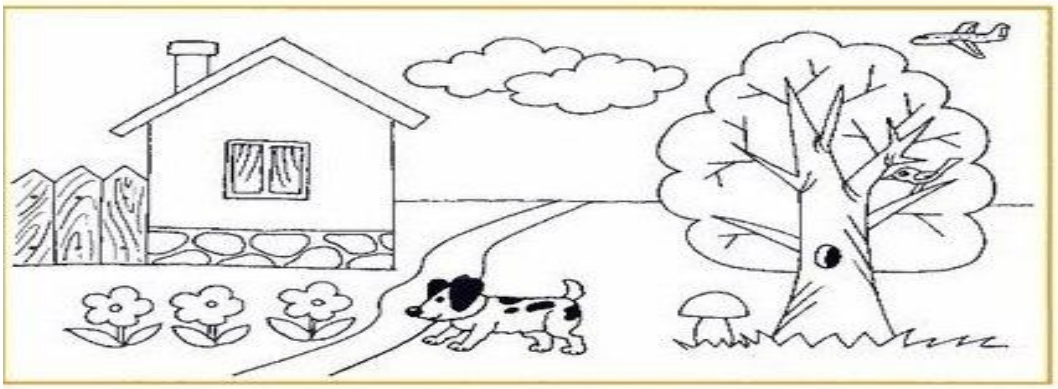
Продолжи штриховать фигуру, не нарушая закономерности.

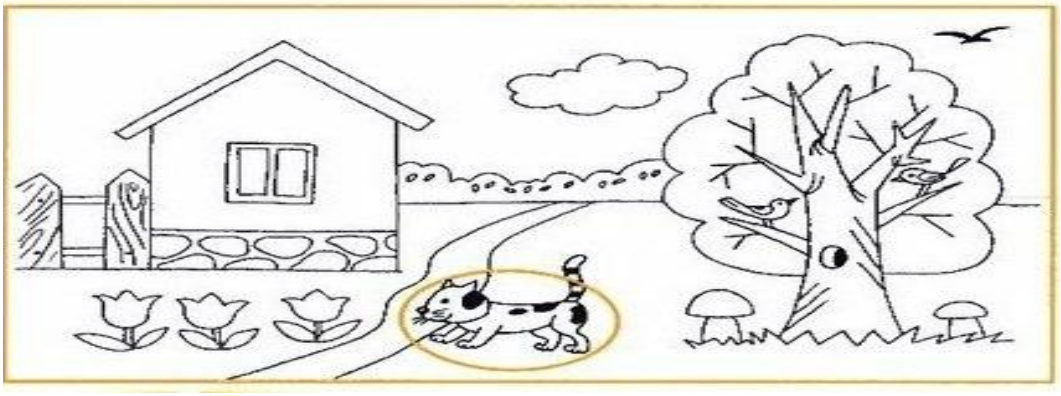


В каждой группе найди предметы, которые не подходят к остальным. Объясни свой выбор.



Сравни картинки. Между ними 10 отличий. Одно отличие мы нашли и обвели в кружок. Найди остальные отличия.





● Что перепутал художник?

● Послушай и запомни несложный ритм. А затем повтори его.

Ритмы могут быть такими (● — удар, ▬ — пауза):

●●▬●●●▬●●▬●●●

●●●●▬●●●▬●●●●▬●●●

Прочитай слова и соедини их с соответствующими картинками при помощи стрелок.

жук

мёд

шар

лес

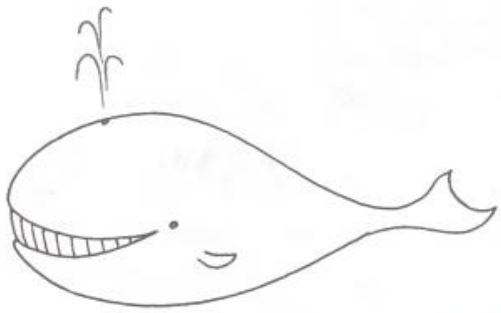
мяч

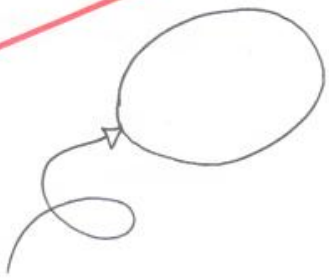
кит

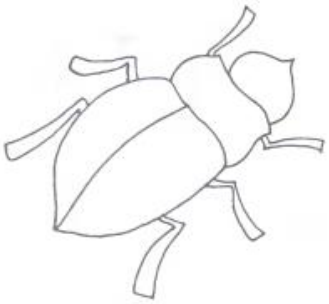
дуб

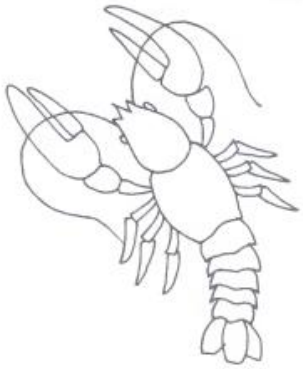
рак

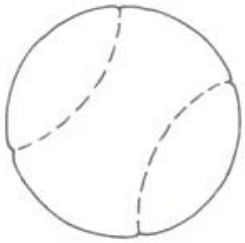
лук

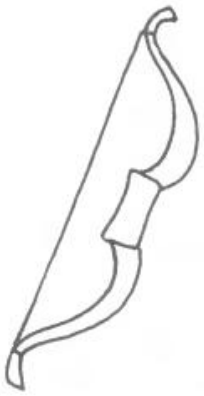




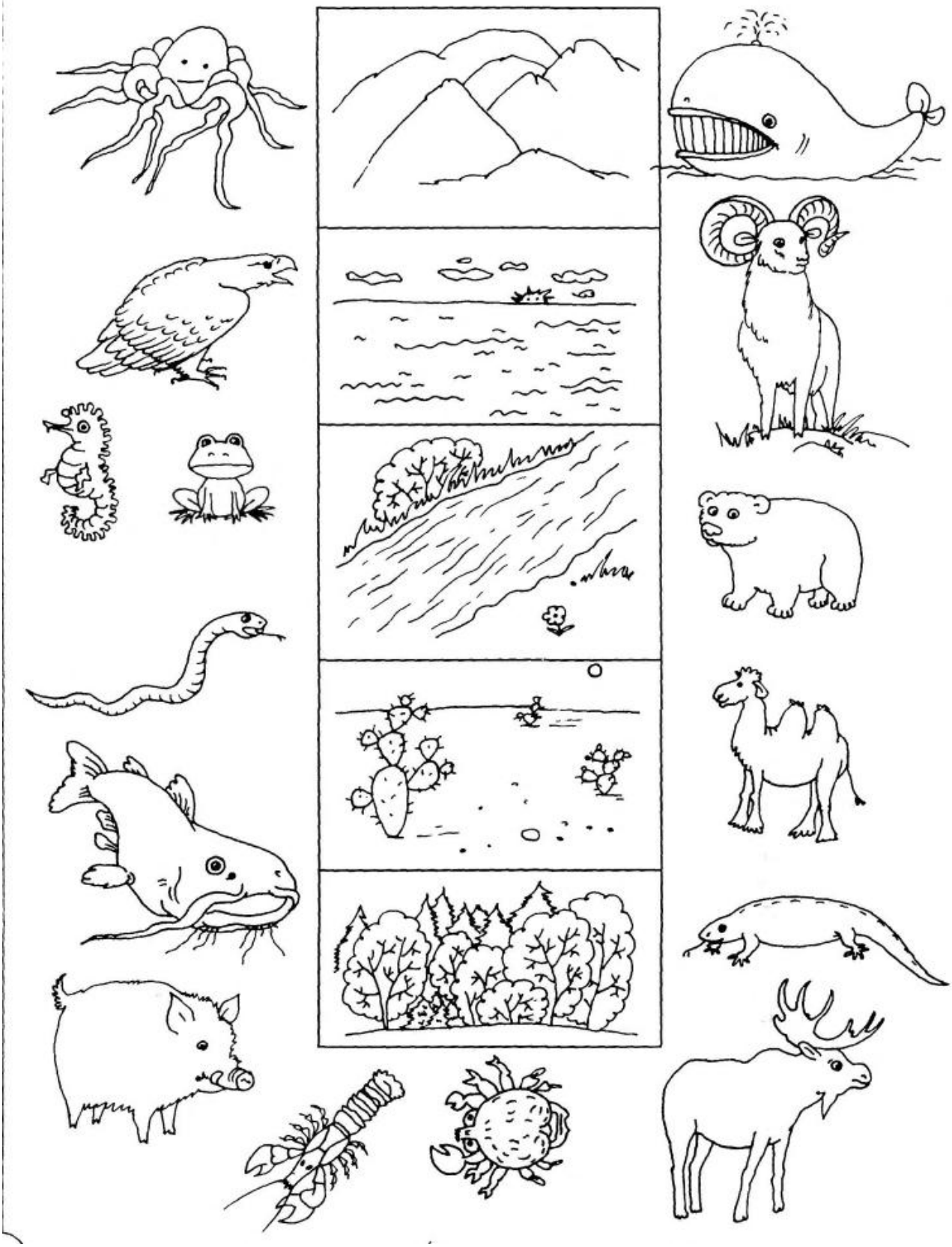








? Как ты думаешь, где живут эти животные? Проведи стрелку от животного к месту его обитания.



● Рассмотри картинки. Найди между ними 10 отличий.